

Приложение к содержательному разделу  
основной образовательной программы начального общего образования,  
утвержденной приказом МБОУ Гимназия №6 от «20» марта 2017 №88

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Школа развития речи»

1-4 классы

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

Составитель: Матиевская Н. В.,  
учитель начальных классов

## **Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Школа развития речи».**

### **Личностные результаты**

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

- 1) Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- 2) Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- 3) Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- 4) Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- 5) Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- 6) Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.

- 7) Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

## **Содержание курса внеурочной деятельности «Школа развития речи» с указанием форм организации и видов деятельности.**

### **1 класс.**

Речь и ее значение в жизни. Техника речи.

Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп.

Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких скороговорок.

### **Слово.**

Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова – «родственники». Слова – «родственники» и слова – «друзья» (синонимы)

Слова – «родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы).

Слова, противоположные по смыслу (антонимы).

Умение выделить слова – «родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова – «родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов – «родственников».

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту.

Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову.

Умение отличить слова – «родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством.

### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком. Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нем неудачно подобранные слова. Распространять предложение. Умение составлять простое распространенное предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данным. Умение интонационно правильно читать (произносить предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

### **Текст.**

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам. По плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

## **Культура общения.**

Волшебные слова. Слова – выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова – выражения приветствия, прощания.

Умение пользоваться словами – выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учетом конкретной ситуации общения.

### **2 класс.**

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

### **Слово.**

Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова.

Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

### **Текст.**

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

## **Культура общения.**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

### **3 класс.**

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

#### **Слово.**

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

#### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

#### **Текст.**

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

#### **Культура общения.**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

### **4 класс.**

#### **Культура речи.**

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствоваться (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

### **Слово.**

Повторение изученного в 1 – 3 классах.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризм.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение...

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

### **Текст.**

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и

грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

**В процессе реализации программы курса используются следующие формы организации и методы:**

- игра (деловая, ролевая, познавательная)
- беседа
- метод проектов
- экскурсия
- решение ситуационных задач
- викторина
- конкурс

Итоговый контроль в форме:

- Тестирования («Проверим себя»)
- Практической работы
- Творческих работ обучающихся (написание сочинений)
- Проекты

Занятия выстроены следующим образом:

- 1) Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.
- 2) Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.
- 3) Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и так далее).

Важнейшей особенностью курса, представленной в данной программе, является его **коммуникативная направленность**, которая предполагает целенаправленное обучение школьников осуществлению всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма, чтения.

**Тематическое планирование  
1 класс (33 часа)**

<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>
	<b>Речь (2 ч)</b>
1.	Речь.
2.	Тише, громче.
	<b>Слово (15 ч)</b>
3.	Слова, слова, слова.
4.	Озорные буквы.
5.	Слова играют в прятки.
6.	Слово и его значение.
7.	Прямое и переносное значение слова.
8.	Многозначные слова.
9.	Омонимы.
10.	Синонимы.
11.	Антонимы.
12.	Тематические группы слов.
13.	Наш цветной мир.
14.	Что на что похоже?
15.	Голоса природы.
16.	Проверим себя.
17.	Загадки.
	<b>Культура общения (4 ч)</b>
18.	Культура речи. Вежливые слова.
19.	Пословицы.
20.	Учимся рассуждать.
21.	Учимся рассуждать.
	<b>Текст (12 ч)</b>
22.	Текст.
23.	Текст.
24.	Заглавие текста.
25.	Тема текста.

26	Повторение пройденного.
27	Опорные слова.
28	Мы строим текст.
29	Мы строим текст.
30	План текста.
31	План текста.
32	Проверим себя.
33	КВН

**2 класс (34 часа)**

<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>
	<b>Слово (13 ч)</b>
1.	Слово. Значение слова.
2.	Многозначные слова.
3.	Омонимы
4.	Омофоны, омоформы
5.	Синонимы
6.	Антонимы
7.	Фразеологизмы
8.	Фразеологизмы
9.	Фразеологизмы
10.	Пословицы
11.	Загадки
12.	Изобразительные средства языка. Сравнение.
13.	Изобразительные средства языка. Олицетворение.
	<b>Предложение и словосочетание (3 ч)</b>
14.	Связь между предложениями в тексте
15.	Связь между частями текста
16.	Работа с деформированным текстом
	<b>Текст (13 ч)</b>
17.	Текст. Тема текста. Заглавие.
18.	Текст. Опорные слова.
19.	Текст. Опорные слова.

20.	Проверим себя.
21.	План. Составление плана.
22.	Виды плана.
23.	Виды плана.
24.	Виды плана.
25.	Редактирование текста
26.	Типы текста. Описание.
27.	Текст – сравнительное описание.
28.	Типы текста. Повествование.
29.	Типы текста. Рассуждение.
<b>Культура (5 ч)</b>	
30.	Сочинение на тему «Мой выходной день».
31.	Сочинение на тему «Мой выходной день».
32.	Повторение пройденного.
33.	Повторение пройденного.
34.	Викторина.

**3 класс (34 часа)**

№	Тема занятия
<b>Слово (17 ч)</b>	
1.	Многозначные слова.
2.	Омонимы, омоформы, омофоны.
3.	Фразеологизмы.
4.	Сравнения.
5.	Олицетворение.
6.	Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты.
7.	Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.
8.	Откуда приходят слова.
9.	Этимология.
10.	Как тебя зовут?
11.	Как тебя зовут?
12.	Наши фамилии.
13.	Топонимы.

14.	Устаревшие слова.
15.	Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри».
16.	Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри».
17.	Проверим себя.
<b>Текст (11 ч)</b>	
18.	Типы текстов.
19.	Темы текстов. Опорные слова.
20.	Связь предложений в тексте.
21.	Цепная связь предложений в тексте.
22.	Цепная связь предложений в тексте.
23.	Параллельная связь предложений в тексте.
24.	Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание».
25.	Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание».
26.	Единый временной план текста.
27.	Единый временной план текста.
28.	Единый временной план текста.
<b>Стили речи (6 ч)</b>	
29.	Стили речи.
30.	Стили речи.
31.	Культура общения.
32.	Научный стиль.
33.	Словари.
34.	Проверь себя.

**4 класс (34 часа)**

№	Тема занятия
1.	Омонимы, омофоны, омоформы, каламбуры.
2.	Фразеологизмы.
3.	Фразеологизмы
4.	Диалектизмы.
5.	Сравнение, эпитеты, олицетворение.
6.	Метафора.
7.	Пословицы и поговорки. Афоризмы.

8.	Сочинение по пословице.
9.	Анализ сочинений по пословицам.
10.	Художественный стиль. Общее понятие.
11.	Сочинение – пейзажная зарисовка.
12.	Рифма.
13.	Диалог и монолог.
14.	Драматические импровизации.
15.	Драматические импровизации.
16.	Композиция текста. Основные элементы композиции.
17.	Композиция. Работа с деформированным текстом.
18.	Творческая работа.
19.	Сочинение – миниатюра в художественном стиле.
20.	Творческая работа.
21.	Публицистический стиль.
22.	Газетно – публицистический стиль.
23.	Деловая игра «Вёрстка газеты».
24.	Официально – деловой стиль.
25.	Тезисы. Конспект.
26.	Аннотация.
27.	Я пишу письмо.
28.	Личный дневник.
29.	Сочинение «Мои любимые стихи».
30.	Сочинение «Мои любимые стихи».
31.	Сочини сценарий для мультфильма.
32.	Конкурс на лучшее название конфет.
33.	Обобщение. Проверим себя.
34.	КВН.